

Rakettkvinnene

I to og en halv uke har kunstnerduoen Rakett med prosjektet «Curating Zero Degree Archive» (CZDA) forflyttet seg rundt i Bergen.

Tekst: **AKSEL KIELLAND**

– Rakett er en mobil plattform for bruk i ulike kunstneriske sammenhenger. Vi er ikke interessert i å ha et stasjonært visningsrom hvor vi nå og da viser frem noen objekter. Hele poenget med Rakett er at vi beveger oss, både mellom forskjellige roller og rent fysisk, sier Åse Løvgren.

På tampen av to og en halv uke med seminarer, konserter, matservering og samtaler er hun og kollega Karolin Tampere fornøyde, men slitne.

CZDA ble startet opp av Dorothee Richter og Barnaby Drabble i 1998. Hensikten var å skape et mobilt arkiv som kunne fungere som en samlingsplass og idéutvekslingsarena for kuratorer. Etter knappe tre uker i Bergen setter arkivet nå kursen for Tel Aviv. Selv er Rakett fornøyde med måten deres del av prosjektet ble avviklet på.

– Vårt ønske har vært å kunne undersøke forskjellige strategier i forbindelse med kuratorrollen, målet har vært å kunne tilgjengeliggjøre dette materialet og bidra til en åpen, undersøkende prosess. Det synes jeg vi har fått til, sier Tampere. Besøkstallene har ikke vært astronomiske, men så er da også duoen mer opptatt av kvalitet enn kvantitet. Fokus har hele tiden ligget på den intime samtalen, og den er det naturlig nok vanskelig å kombinere med store publikumsmasser.

Duoen understreker også at de med 'tilgjengeliggjøring' ikke nødvendigvis mener at prosjektet som sådan er spesielt tilgjengelig for mennesker uten innsikt i samtidskunsten.

– Det er snakk om en *fysisk* tilgjengelighet; det er ikke vår oppgave å misjonere på kunstens vegne. Det eksisterer en slags forestilling om at kunsten skal produsere noe, at man skal ha konkrete produkter å vise til når man er ferdig. Det kjenner vi oss ikke igjen i, sier Tampere.

Utgitt på trykk og web i nummer 25, 10/10-2007.



MOBIL TILGJENGELIGHET. Kunstnerduoen Rakett har vært mer opptatt av å være fysisk tilgjengelige enn av å ha bred appell.

FOTO: © STUDENTAVISA STUDVEST - WWW.STUDVEST.NO

RAKETT

- Et mobilt visningsrom for kunst.
- Artistduoen sto bak «The Curating Degree Zero Archive» i Bergen, som varte fra 20. september til 7. oktober.
- Det ble blant annet arrangert debatter, performance, konserter og presentasjoner.